

DAFTAR ISI

	Halaman
RINGKASAN	v
SUMMARY	vii
KATA PENGANTAR	viii
UCAPAN TERIMAKASIH.....	ix
DAFTAR ISI.....	xi
DAFTAR TABEL.....	xiv
DAFTAR GAMBAR	xv
DAFTAR LAMPIRAN	xvi
I PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang.....	3
1.2 Rumusan masalah	3
1.3 Tujuan	3
1.4 Manfaat	3
II TINJAUAN PUSTAKA.....	4
2.1 <i>Sargassum</i> sp.	4
2.1.1 Klasifikasi dan Morfologi <i>Sargassum</i> sp.....	4
2.1.2 Kandungan Gizi dan Manfaat <i>Sargassum</i> sp.....	5
2.2 Fukosantin.....	6
2.3 Zat Pewarna.....	8
2.3.1 Pewarna Alami	8
2.3.2 Pewarna Sintesis	9
2.4 Kosmetik.....	11
2.5 Bayangan Mata (<i>Eyeshadow</i>)	12
2.6 Sediaan Bayangan Mata (<i>Eyeshadow</i>).....	13
2.6.1 Talkum.....	13

2.6.2 Zinc Stearate	14
2.6.3 Isopropil Miristat	14
2.6.4 <i>Colorant</i> (Pewarna)	14
2.6.5 <i>Mica Powder</i>	15
2.6.6 Metil Paraben.....	15
2.6.7 Imidazolidinyl Urea	16
III KERANGKA KONSEPTUAL DAN HIPOTESIS	17
3.1 Kerangka Konseptual Penelitian	17
3.2 Hipotesis Penelitian.....	20
IV METODOLOGI.....	21
4.1 Waktu dan Tempat	21
4.2 Materi Penelitian	21
4.2.1 Bahan Penelitian	21
4.2.2 Peralatan penelitian.....	21
4.3 Metode Penelitian.....	22
4.3.1 Rancangan Penelitian.....	22
4.3.2 Variabel Penelitian.....	22
4.4 Prosedur Penelitian.....	23
4.4.1 Preparasi <i>Sargassum</i> sp.	23
4.4.2 Ekstraksi Pigmen Fukosantin dari <i>Sargassum</i> sp.	23
4.4.3 Purifikasi Pigmen Fukosantin dari <i>Sargassum</i> sp.	24
4.4.4 Analisis Pigmen Fukosantin dari <i>Sargassum</i> sp.....	24
4.4.5 Pembuatan <i>Eyeshadow</i>	25
4.5 Pengujian Sediaan Bayangan Mata (<i>Eyeshadow</i>)	27
4.5.1 Uji Homogenitas Warna	27
4.5.2 Uji kestabilan Warna	27
4.5.3 Uji pH	28
4.5.4 Uji Iritasi	28
4.5.5 Uji Hedonik	29
4.5.6 Uji Aktivitas Antioksidan	29
4.5.7 Analisis Morfologi menggunakan <i>Scanning Electron Microscopy</i> (SEM).....	33
4.6 Parameter Pengamatan	33
4.6.1 Parameter Utama	33
4.6.2 Parameter Pendukung	34
4.7 Analisis Data	34
V HASIL DAN PEMBAHASAN.....	37

5.1 Hasil.....	37
5.1.1 Pigmen Fukosantin dari <i>Sargassum</i> sp.....	37
5.1.2 Analisis Pigmen Fukosantin dari <i>Sargassum</i> sp.....	37
5.1.3 Pengujian Homogenitas Warna	39
5.1.4 Pengujian Stabilitas Warna.....	42
5.1.5 Pengujian pH	44
5.1.6 Pengujian Iritasi	45
5.1.7 Pengujian Hedonik.....	45
5.1.8 Pengujian Aktivitas Antioksidan	47
5.1.9 Analisis Morfologi menggunakan <i>Scanning Electron Microscopy</i> (SEM).....	50
5.2 Pembahasan	51
5.2.1 Pigmen Fukosantin dari <i>Sargassum</i> sp.....	51
5.2.2 Analisis Pigmen Fukosantin dari <i>Sargassum</i> sp.....	52
5.2.3 Pengujian Homogenitas Warna	52
5.2.4 Pengujian Stabilitas Warna.....	53
5.2.5 Pengujian pH	53
5.2.6 Pengujian Iritasi	54
5.2.7 Pengujian Hedonik.....	55
5.2.8 Pengujian Aktivitas Antioksidan	55
5.2.9 Analisis Morfologi menggunakan <i>Scanning Electron Microscopy</i> (SEM)	56
VI SIMPULAN DAN SARAN.....	57
6.1 Simpulan.....	57
6.2 Saran.....	57
DAFTAR PUSTAKA	58
LAMPIRAN.....	64