

### DAFTAR PUSTAKA

- Becker, Megan dan Leckrone. 2013. *Teori Sastra Dan Michael Riffaterre*. Bali: CV. Bali Media Adhikarsa.
- Crystalia, Oryza. 2019. *Skripsi: Kecemasan dan Mekanisme Pertahanan Diri Tokoh Utama dalam Novel Kenanga Karya Oka Rusmini*. Universitas Airlangga.
- Endraswara, Suwardi. 2008. *Metodologi Penelitian Sastra (Edisi Revisi): Epistemologi, Model, Teori, dan Aplikasi*. Yogyakarta: MedPress.
- Jarwanti. 2014. *Skripsi: Dekonstruksi Karakter-karakter Wayang dalam Novel Rahwana Putih Karya Sri Teddy Rusdy*. Universitas Airlangga
- Lips, Hilary M. (1993). *Sex and Gender: An Introduction*. London: Myfield Publishing Company. Megawangi, Ratna (1999).
- Manuaba, I.B. Putera. 2009. *Durga Umayi: Pergulatan Diri Manusia*. Kediri: Jenggala Pustaka Utama
- Nurgiyantoro, Burhan. 2013. *Teori Pengkajian Fiksi*. Yogyakarta: Gajah Mada University Press
- Patria, Ezar. 2015. *Antonio Gramsci: Negara dan Hegemoni*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar
- Pradopo, Rachmat Djoko. 2013. *Beberapa Teori Sastra, Metode Kritik, Dan Penerapannya*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Rajagopalachari, C.2001. *Ramayana: Edisi Asli*. Yogyakarta: Fajar Pustaka Baru.
- Ratih, Rina. 2017. *Teori Dan Aplikasi Semiotik Michael Riffaterre*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar
- Ratna, Nyoman Kutha. 2015. *Teori, Metode, dan Teknik Penelitian Sastra*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar
- Rusdy, Sri Teddy. 2013. *Rahwana Putih: Sang Kegelapan Pemeram Keagungan Cinta*. Jakarta: Yayasan Kertagama
- Soyomukti, Nurani. 2008. *Memahami Filsafat Cinta*. Jakarta: Prestasi Pustaka Publisher
- Sugihastuti. 2012. *Teori Fiksi Robert Stanton*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.

- Teew, A. 2013. *Sastra dan Ilmu Sastra*. Jakarta: Pustaka Jaya.
- Teew, A. 1984. *Satra dan Ilmu Sastra: Pengantar Teori Sastra*. Jakarta: Dunia Pustaka Jaya
- Tjahjono, Liberatus Tengsoe. 1988. *Sastra Indonesia: Pengantar Teori dan Apresiasi*. Flores: Nusa Indah.
- Todorov, Tzvetan. 1983. *Dasar-Dasar Intertekstualitas: Pergulatan Mikhail Bakhtin Menuju Teori Sastra Terpadu*. Bali: CV. Bali Media Adhikarsa