

DATAR ISI

	Halaman
HALAMAN SAMBUT DEPAN	i
HALAMAN PENGESAHAN	ii
HALAMAN PERNYATAAN	iii
HALAMAN IDENTITAS	iv
RINGKASAN	v
ABSTRACT	vii
UCAPAN TERIMA KASIH	viii
DAFTAR ISI	x
DAFTAR TABEL	xiii
DAFTAR GAMBAR	xiv
DAFTAR LAMPIRAN	xv
SINGKATAN DAN ARTI LAMBANG	xvi
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Rumusan Masalah	4
1.3 Landasan Teori	4
1.4 Tujuan Penelitian	6
1.5 Manfaat Penelitian	6
1.6 Hipotesis Penelitian	6
BAB II TINJAUAN PUSTAKA	7
2.1 Stres	7
2.1.1 Definisi Stres	7
2.1.2 Penyebab Stres	7
2.1.3 Tahapan Stres	8
2.1.4 Akibat Stres	9
2.1.5 Stres dan Peningkatan Lemak	9
2.2 Radikal Bebas	10
2.3 Stres Oksidatif	11
2.4 Hepar	12

2.4.1 Anatomi Hepar dan Fisiologi Hepar.....	12
2.4.2 Gambaran Histologi.....	13
2.4.2.1 Sel Hepatosit.....	13
2.4.2.2 Pembuluh Darah dan Sinusoid.....	14
2.4.2.3 Jaringan Ikat.....	15
2.4.3 Patologi Hepar	15
2.4.3.1 Nekrosis.....	15
2.4.3.2 Degenerasi Hidropik.....	16
2.4.3.3 Degenerasi Melemak.....	16
2.5 Musik Klasik	16
2.6 Mencit	18
2.6.1 Taksonomi Mencit	18
BAB III METODE PENELITIAN	19
3.1 Rancangan Penelitian	19
3.2 Sampel dan Besaran Sampel	20
3.2.1 Sampel	20
3.2.2 Besaran Sampel	21
3.3 Variabel Penelitian	21
3.3.1 Variabel Tergantung	21
3.3.2 Variabel Bebas	21
3.3.3 Variabel Terkendali	22
3.4 Definisi Operasional Variabel	22
3.4.1 Musik Klasik	22
3.4.2 Histopatologi Hepar	22
3.4.3 Stresor Renjatan Listrik	22
3.5 Waktu dan Tempat Penelitian	23
3.6 Materi Penelitian	23
3.6.1 Hewan Coba	23
3.6.2 Alat dan Bahan Penelitian	24
3.7 Prosedur Penelitian	24
3.7.1 Tahap Persiapan	24
3.7.2 Tahap Perlakuan	24
3.7.3 Pengambilan dan Pemeriksaan Sampel	25
3.8 Analisis Data	26
3.9 Alur Penelitian	27
BAB IV HASIL PENELITIAN	28
BAB V PEMBAHASAN	31
5.1 Pengaruh Stress terhadap Gambaran Histopatologi Hepar	31
5.2 Pengaruh Musik Klasik terhadap Gambaran Histopatologi Hepar.....	32
5.3 Degenerasi	34
5.4 Nekrosis	35

BAB VI KESIMPULAN DAN SARAN	37
DAFTAR PUSTAKA	38
LAMPIRAN	42