

ABSTRAK

Kolonialisme memiliki sejarah yang panjang dalam sejarah dunia. Hal ini dibuktikan dengan banyaknya kejadian-kejadian di masa lampau yang berkaitan erat dengan penjajahan. Penjajahan sendiri sudah ada sejak zaman penjelajahan atau yang lebih dikenal dengan *Age of Discovery* yang dilakukan oleh Bangsa Eropa. Bangsa Eropa sendiri sudah mulai melakukan penjelajahan dari awal abad ke 15 dan ini juga merupakan awal dari penjajahan. Bangsa Eropa yang berhasil menjelajah daratan-daratan baru, perlahan membuat koloni untuk menetap di daratan tersebut. India merupakan sebuah negara yang dijajah oleh salah satu Bangsa Eropa yaitu Inggris. Studi ini akan meneliti tentang dampak-dampak dari kolonialisasi yang menimpa seorang India yang merupakan seorang matematikawan di film "*The Man Who Knew Infinity*" (2015). Berfokus pada dampak-dampak kolonialisasi yang diterima oleh matematikawan India tersebut, studi ini akan menggunakan teori poskolonialisme oleh Frantz Fanon. Studi ini akan mengupas dampak-dampak dari kolonialisasi yang berkaitan dengan karakter utama yang merupakan seorang India yang pergi ke Inggris untuk mempublikasikan penemuan-penemuannya, dimana dia akan merasakan dampak-dampak dari kolonialisasi Inggris pada India pada masa penjajahan. Data yang akan digunakan berasal dari potongan adegan film. Dari data yang sudah terkumpul, film tersebut dianalisa dan ditemukan bahwa penjajahan selalu meninggalkan dampak-dampak psikologis dan sosial terhadap bangsa yang terjajah. Kesimpulan dari studi ini adalah bahwa hubungan antara penjajah dan bangsa yang terjajah selalu digambarkan sebagai hubungan superioritas-inferioritas.

Kata kunci: Penjajahan, kolonialisme, Frantz Fanon, kompleks superioritas, kompleks inferioritas

ABSTRACT

Colonialism has a long history in the world history. It is proven that there are a lot of events which are related to colonization. Colonization exists when European nations started to do extensive overseas exploration known as *The Age of Discovery*. The European nations started the exploration in the 15th century and it is considered as the beginning of colonization. The European nations that successfully explored the new lands started to make a colony in those lands. India is one of the countries that was colonized by European nation, England. This study analyzes the effects of colonization on an Indian mathematician in “*The Man Who Knew Infinity*” (2015) film. Focusing on the effects of colonization on the Indian mathematician, the study uses a postcolonial theory by Frantz Fanon. The study analyzes the effects of colonization related to the main character which is an Indian who goes to England to publish his findings in mathematics, where he will discover the effects of the colonization of England to India in colonial era. The data are collected from the screenshots of the film. From the collected data, the analysis is conducted and it is found that colonization always leaves some psychological and social effects towards the colonized people. It can be concluded that the relation between the colonizer and the colonized is always shown as the superiority-inferiority relationship.

Keywords: Colonization, colonialism, Frantz Fanon, superiority complex, inferiority complex