

DAFTAR ISI

Halaman Judul Dalam Pertama.....	i
Halaman Pernyataan Tidak Melakukan Plagiat.....	ii
Halaman Judul Dalam Kedua.....	iii
Halaman Persetujuan Pembimbing.....	iv
Halaman Persembahan	v
Halaman Motto.....	vi
Ucapan Terimah Kasih.....	vii
Kata Pengantar.....	xi
Abstrak.....	xii
Abstract.....	xiii
Daftar Isi.....	xiv
Daftar Tabel.....	xvii
BAB I PENDAHULUAN	
1.1 Latar Belakang Masalah	I-1
1.2 Rumusan Masalah Penelitian	I-16
1.3 Tujuan Penelitian	I-17
1.4 Manfaat Penelitian	I-17
1.5 Tinjauan Teori.....	I-18
1.5.1 <i>Stakeholders</i>	I-18
1.5.1.1 Pengertian <i>Stakeholders</i>	I-18
1.5.1.2 Jenis <i>Stakeholders</i>	I-19
1.5.2 PengertianKolaborasi	I-21
1.5.2.1Proses Kolaborasi.....	I-23
1.5.2.1.1 <i>Input</i> Kolaborasi	I-24
1.5.2.1.2 <i>Output</i> Kolaborasi	I-24
1.5.2.1.3 Outcomes Kolaborasi.....	I-25
1.5.2.1.4 UmparanBalikdalam Proses Kolaborasi	I-25
1.5.2.2 Proses Kolaborasimenurut Ansell dan Gash.....	I-26
1.5.3 PengembanganPariwisata	I-30
1.6 Definisi Konsep	I-31
1.7 Metodologi Penelitian.....	I-33

1.7.1 Metode Penelitian	I-33
1.7.2 Tipe Penelitian	I-35
1.7.3 Lokasi Penelitian.....	I-35
1.7.4 Teknik Penentuan Informan.....	I-36
1.7.5 Instrumen Penelitian I	I-37
1.7.6 Teknik Pengumpulan Data.....	I-38
1.7.7 Teknik Analisis Data.....	I-20
1.7.8 Teknik Pemeriksaan dan Keabsahan Data	I-41

BAB II GAMBARAN UMUM KAJIAN PENELITIAN

2.1 Kota Surabaya.....	II-1
2.2 Pariwisata Religi di Kota Surabaya	II-3
2.2.1 Karakteristik Sosial dan Ekonomi Masyarakat Sekitar	II-4
2.3 Pengembangan Wisata Religi di Kota Surabaya	II-4
2.3.1 Tujuan	II-5
2.3.2 Sasaran	II-6
2.4 Dinas Kebudayaan dan Pariwisata Kota Surabaya	II-6
2.4.1 Visi dan Misi.....	II-7
2.4.2 Tugas Pokok dan Fungsi.....	II-7
2.4.3 Struktur Organisasi	II-8
2.5 Yayasan Makam Sunan Ampel Kota Surabaya	II-9

BAB III PENYAJIAN, ANALISIS DAN INTERPRETASI TEORITIK

3.1 Penyajian dan Analisis Data dan Interpretasi Teoritik.....	III-2
3.1.1 Stakeholder dalam Pengembangan Pariwisata Religi Sunan Ampel.....	III-2
3.1.2 Proses Kolaborasi antar Stakeholders dalam Pariwisata Religi di Sunan Ampel.	III-3
3.1.2.1 Diskusi Langsung.....	III-4
3.1.2.2 Membangun Kepercayaan.....	III-5
3.1.2.3 Komitmen pada Proses Kolaborasi.....	III-9
3.1.2.4 Pemahaman Bersama.....	III-11
3.1.2.5 Dimensi Hasil Sementara.....	III-12

3.2 Interpretasi Teoritik.....	III-14
3.2.1 Stakeholder dalam Pengembangan Pariwisata Religi Sunan Ampel.....	III-14
3.2.2 Proses Kolaborasi antar Stakeholder dalam Pengembangan Pariwisata Religi Sunan Ampel.....	III-15
3.2.2.1 Diskusi Langsung.....	III-15
3.2.2.2 Membangun Kepercayaan.....	III-15
3.2.2.3 Komitmen Pada Proses Kolaborasi.....	III-16
3.2.2.4 Pemahaman Bersama.....	III-17
3.2.2.5 Dimensi Hasil Sementara.....	III-17
BAB IV PENUTUP	
4.1 Kesimpulan	IV-1
4.2 Saran	IV-2
DAFTAR PUSTAKA.....	1
PEDOMAN WAWANCARA.....	2
DOKU,EMTASI.....	3