

ABSTRAK

Writing mechanics adalah salah satu komponen penting dalam menghasilkan karya tulis yang baik. Penelitian ini bertujuan untuk menjelaskan jenis kesalahan dan jenis kesalahan yang paling banyak terjadi pada *writing mechanics* dalam esai karya mahasiswa semester dua, jurusan Bahasa dan Sastra Inggris di Universitas Airlangga tahun ajaran 2018/2019. Penelitian ini menggunakan teori Analisis Kesalahan menurut Corder yang dikutip Ellis dan Barkhuizen (2005) dan klasifikasi kesalahan menurut Dulay, Burt, dan Krashen (1982). Data penelitian didapat dari 51 esai ketikan divisi dan klasifikasi karya 51 partisipan. Hasil penelitian menunjukkan bahwa terdapat 686 jenis kesalahan *writing mechanics* pada esai mahasiswa. 271 kesalahan *addition* terjadi pada tanda baca (titik, koma, titik dua, titik koma, apostrof), kapitalisasi, dan ejaan kata; 269 kesalahan *omission* terjadi pada tanda baca (titik, koma, titik dua, titik koma, apostrof, tanda kutip), kapitalisasi, dan ejaan kata; 139 kesalahan *misformation* terjadi pada tanda baca (titik, koma, titik dua, titik koma, tanda hubung) dan ejaan kata; dan tujuh kesalahan *misordering* terjadi pada tanda baca (titik, koma) dan ejaan kata. Tipe kesalahan yang paling banyak terjadi adalah kesalahan *addition* pada kapitalisasi dengan jumlah total 211 kesalahan. Tipe kesalahan kedua yang paling banyak terjadi adalah kesalahan *omission* pada tanda baca koma dengan jumlah total 160 kesalahan, dan tipe kesalahan yang paling sedikit terjadi adalah kesalahan *misordering* pada ejaan kata dengan jumlah total dua kesalahan. Pada kesimpulannya, *writing mechanics*, terutama tanda baca dan kapitalisasi, merupakan masalah bagi mahasiswa semester dua, jurusan Bahasa dan Sastra Inggris di Universitas Airlangga dalam menghasilkan esai.

Kata kunci: *Analisis Kesalahan, esai, writing mechanics*

ABSTRACT

Writing mechanics is one of the important components for producing a good writing. This study aimed to describe the types and the most frequent type of writing mechanics errors in essays produced by the second semester students of English Department of Universitas Airlangga year 2018/2019. The study used the Error Analysis steps by Corder as cited in Ellis and Barkhuizen (2005) and the errors classification by Dulay, Burt, and Krashen (1982) to analyze the data. The data of the study were collected from 51 typed essays of division and classification produced by 51 participants. The results of the study revealed that there were 686 types of writing mechanics errors found in the students' essays. 271 errors of addition occurred in punctuation (period, comma, colon, semicolon, apostrophe), capitalization, and spelling; 269 errors of omission occurred in punctuation (period, comma, colon, semicolon, apostrophe, quotation marks), capitalization, and spelling; 139 errors of misformation occurred in punctuation (period, comma, colon, semicolon, hyphen) and spelling; and seven errors of misordering occurred in punctuation (period, comma) and spelling. The most frequent type of writing mechanics errors was addition of capitalization with 211 errors. The second most frequent type was omission of comma with 160 errors, and the least frequent one was misordering of spelling with two errors. To conclude, writing mechanics, especially punctuation and capitalization, are problem for the second semester students of English Department of Universitas Airlangga in producing essays.

Keywords: *Error Analysis, essay, writing mechanics*