

Abstrak

Karakter Andi dalam cerita selalu dihantui oleh kegelisahan akan pengalaman traumatis masa lalunya. Keadaan ini menimbulkan konflik psikologis di pikiran Andi, dan juga membuatnya sulit untuk menghadapi kenyataan. Konflik di balik penelitian ini adalah mekanisme pertahanan diri karakter Andi dalam novel *Berlin Syndrome* karya Melanie Joosten. Mekanisme pertahanan diri Andi muncul ketika ia tidak bisa menerima kenyataan bahwa ia telah ditinggalkan ibunya sejak usia dini. Penelitian ini mengeksplorasi cerita melalui Andi yang mengambil tindakan untuk bertahan dari pengalaman masa lalunya yang traumatis tanpa wanita yang ia cintai. Akan tetapi, karakter Clare yang merupakan kekasih Andi, tidak mengetahui bahwa Andi sedang berjuang melawan pengalaman traumatis masa lalunya. Dengan menerapkan teori psikoanalisis oleh Sigmund Freud, penelitian ini fokus pada struktur kepribadian dan mekanisme pertahanan diri dalam karakter Andi. Penelitian ini menggunakan metode kualitatif sebagai metode pendekatan. Setelah membaca dan menganalisis novel, penelitian ini dapat menemukan satu jenis mekanisme pertahanan diri yang bekerja dalam Andi yaitu *displacement*. Andi memutuskan untuk melampiaskan perasaannya pada objek lain karena ia tidak dapat menemukan target yang diinginkan yaitu ibunya. Selanjutnya, penelitian ini telah menemukan bahwa perilaku Andi yang berubah dipengaruhi oleh perkembangan kepribadiannya dan mekanisme pertahanan diri yang bekerja dalam dirinya.

Kata Kunci: *perilaku, perubahan perilaku, pengalaman traumatis masa lalu, kepribadian, pengembangan kepribadian.*

Abstract

The character, Andi in the story is always hunted by his anxiety of past traumatic experience. This circumstance creates psychological conflict on his mind, also makes him hard to face reality. The problem that lies behind this study is a self-defense mechanism of the character, Andi in Melanie Joosten's *Berlin Syndrome* novel. The defense mechanism of Andi operates when he no longer accepts the reality of his mother left him since childhood. This study explores the story in the form of how Andi takes an action over to survive his past traumatic experience without the woman he loves, Clare, knowing about him struggling with the past traumatic experience. This study aims to reveal whether Andi's personality development has a problem that could give an impact on Andi's changing behavior. By applying psychoanalysis theory by Sigmund Freud, this study focuses on the structure of personality and displacement of Andi. This study is a qualitative research using close reading as a method. Upon reading and analyzing the novel, this study can discover one kind of defense mechanism working in the main character, Andi that is displacement. Andi decides to substitute his feelings into other objects because he cannot meet the target intended, his mother. Later, this study finds that Andi's behavior is truly changing affected by his personality development, and finally, the defense mechanism works on him.

Keywords: *behavior, behavior change, past traumatic experience, personality, personality development.*