

DAFTAR PUSTAKA

- Aminuddin. 1988. *Semantik: Pengantar Studi Tentang Makna*. Bandung: Sinar Baru.
- Anam, Choirul. 2017. “Potret Hegemoni dalam Teks Kumpulan Cerpen Pilihan Kompas 2015 Anak Ini Mau Mengencingi Jakarta?: Tinjauan Sosiologi Sastra”. Skripsi. Surabaya: Fakultas Ilmu Budaya Universitas Airlangga.
- Baidhawiy, Zakiyuddin. 2005. *Pendidikan Agama Berwawasan Multikultural*. Jakarta: Erlangga.
- Budy, Lazione. 2018. “Tiba Sebelum Berangkat – Faisal Oddang”, (Online), (<https://lazionebudy.wordpress.com/2018/09/24/tiba-sebelum-berangkat-faisal-oddang/>, diakses 11 Februari 2019)
- Damono, Sapardi Djoko. 1979. *Sosiologi Sastra: Sebuah Pengantar Ringkas*. Jakarta: Departemen Pendidikan dan Kebudayaan.
- Escarpit, Robert. 2005. *Sosiologi Sastra*. Jakarta: Yayasan Pustaka Obor Indonesia.
- Hasan, Ryu. 2016. “Jenis Kelamin, Gender, dan Orientasi Seksual”, (Online), (<https://www.qureta.com/post/jenis-kelamin-gender-dan-orientasi-seksual#>, diakses 4 Juli 2019)
- Hidayah, Zulyani. 2015. *Ensiklopedi Suku Bangsa di Indonesia*. Jakarta: Yayasan Pustaka Obor Indonesia.
- Junus, Umar. 1986. *Sosiologi Sastera: Persoalan Teori dan Metode*. Kuala Lumpur: Dewan Bahasa dan Pustaka.
- Murniati, Nunuk P. 2004. *Getar Gender: Buku Kedua*. Magelang: Indonesiatara.
- Naskah Akademik Rancangan Undang-Undang tentang Kebudayaan*. Biro Perancangan Undang-undang (PUU) Bidang Polhukam Kesra Sekretariat Jenderal DPR RI Tahun 2009.
- Noor, Agus. 2007. “Membaca Cerpen-cerpen Agus Noor”, (Online), (<https://agusnoorfiles.wordpress.com/2007/12/12/membaca-cerpen-cerpen-agus-noor/>, diakses 16 Mei 2018).
- Nottingham, E. K. 1954. *Agama dan Masyarakat: Suatu Pengantar Sosiologi Agama*. Jakarta: Rajawali.

- Oddang, Faisal. 2018. *Tiba Sebelum Berangkat*. Jakarta: Gramedia Pustaka Umum.
- Prayitno, Ujianto Singgih. 2015. "Etnisitas dan Agama di Kota Surabaya: Interaksi Masyarakat Kota dalam Perspektif Interaksionisme Simbolik", (Online), (<https://www.researchgate.net/publication/327150062>, diakses 5 Juli 2019).
- Pruitt, Dean G. dan Jeffrey R. 1986. *Teori Konflik Sosial*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Rahakbauw, Adelina Josephina., 2010. "Perubahan Sosial dan Konflik Sosial dalam Novel *Pabrik* karya Putu Wijaya: Kajian Sosiologi Sastra". Skripsi. Surabaya: Fakultas Ilmu Budaya Universitas Airlangga.
- Ratna, Wa Ode Wulan. 2017. "La Galigo dalam Perspektif Muda Faisal Oddang", (Online),(<https://jurnalruang.com/read/1508917306-la-galigo-dalam-perspektif-muda-faisal-oddang>, diakses 2 Februari 2019)
- Rohman, Hudha Abdul. 2014. "Pergeseran Sosial dalam Cerpen-Cerpen Pada Kumpulan Cerpen Bulan Celurit Api Karya Benny Arnas: Kajian Sosiologi Sastra". Skripsi. Surabaya: Fakultas Ilmu Budaya Universitas Airlangga.
- Rokhmansyah, Alfian. 2016. *Pengantar Gender dan Feminisme: Pemahaman Awal Kritik Sastra Feminisme*. Yogyakarta: Garudhawaca.
- Semi, Atar. 1993. *Metode Penelitian Sastra*. Bandung: Angkasa.
- Soekanto, Soerjono. 1986. *Georg Simmel: Beberapa Teori Sosiologis*. Jakarta: Rajawali.
- Songyanan, Zulkifli. 2018. "Tiba Sebelum Berangkat, Gagal Sebelum Bercerita", (Online), (<https://jurnalruang.com/read/1539162764-tiba-sebelum-berangkat-gagal-sebelum-bercerita>, diakses 13 Februari 2019)
- Subroto, Edi. 2007. *Pengantar Metode Penelitian Linguistik Struktural*. Surakarta: UPT Penerbitan dan Percetakan UNS (UNS Press).
- Susan, Novri. 2009. *Pengantar Sosiologi Konflik dan Isu-isu Konflik Kontemporer*. Jakarta: Kencana Prenada Media Group.
- "Tradisi Bissu di Masyarakat Bugis Terancam Punah" dalam <https://internasional.republika.co.id/berita/internasional/abc-australia-network/pnks4n382/tradisi-bissu-di-masyarakat-bugis-terancam-punah>, diakses pada Rabu, 3 April 2019.
- Wardani, Magie Putri. 2017. "Konflik Sosial dalam Novel Maryam Karya Okky Madasari". Skripsi. Surabaya: Fakultas Ilmu Budaya Universitas Airlangga.

- Wellek, Rene dan Autin Warren. (1990). *Teori Kesusastraan*. Jakarta: Gramedia.
- Yani, Nita Rizky. 2018. “Disharmoni Keluarga Pada Masyarakat Modern dalam Novel Kerumunan Terakhir Karya Okky Madasari: Tinjauan Sosiologi Sastra”. Skripsi. Surabaya: Fakultas Ilmu Budaya Universitas Airlangga.
- Zaahiroh, Irma Tri. 2018. “Konflik Sosial dalam Novel Maryam Karya Okky Madasari (Perspektif Georg Simmel)”, (Online), (<http://jurnalmahasiswa.unesa.ac.id/index.php/jurnal-sapala/article/view/22522> diakses 13 Februari 2018).
- <https://www.goodreads.com/book/show/39834891-tiba-sebelum-berangkat>, diakses 11 Februari 2019.
- <https://www.infid.org/opinidiskriminasilgb/>, diakses 24 Juli 2019.
- <http://www.makassarwriters.com/article/book-launch-tiba-sebelum-berangkat>, diakses 19 Mei 2018.