

ABSTRAK

Penelitian yang berjudul “Gaya Bahasa dan Makna Geguritan dalam Kolom Majalah *Panjebar Semangat* bertujuan untuk mendeskripsikan gaya bahasa dan makna yang ditemukan pada kumpulan geguritan dalam majalah tersebut. Metode yang digunakan dalam penelitian ini adalah metode deskriptif kualitatif yaitu data yang dikumpulkan berupa kata-kata atau ciri secara akurat dan dianalisis menggunakan metode simak. Hasil penelitian ini menunjukkan bahwa terdapat empat macam gaya bahasa yang ditemukan pada geguritan dalam kolom majalah *Panjebar Semangat* yaitu gaya bahasa asonansi yang ditemukan dalam 8 data, gaya bahasa pleonasme yang ditemukan dalam 7 data, gaya bahasa perifrasis yang ditemukan dalam 7 data, dan gaya bahasa repetisi yang ditemukan dalam 7 data. Selain itu juga ditemukan makna konotasi dan denotasi. Munculnya gaya bahasa dan makna tersebut dikarenakan terdapat nilai-nilai yang terkandung dalam geguritan dan gaya bahasa yang menjadi ciri khas dari jenis karya puisi.

Kata Kunci : *gaya bahasa, geguritan, makna, panjebar semangat*