

DAFTAR ISI

HALAMAN PERNYATAAN TIDAK MELAKUKAN PLAGIAT	i
HALAMAN JUDUL DALAM	iii
HALAMAN PERSEMBAHAN	v
HALAMAN PERSETUJUAN PEMBIMBING	vii
HALAMAN PENGESAHAN PANITIA PENGUJI	viii
ABSTRAK	ix
KATA PENGANTAR	xi
DAFTAR ISI.....	xiv
DAFTAR TABEL.....	xvi
BAB I PENDAHULUAN	I-1
1.1 Latar Belakang Masalah	I-1
1.2 Rumusan Masalah	I-6
1.3 Tujuan Penelitian	I-6
1.4 Manfaat Penelitian	I-7
1.4.1 Manfaat Akademis	I-7
1.4.2 Manfaat Praktis	I-7
1.5 Kajian Teoritik	I-7
1.5.1 Anak Muda dan Aktivitas Membaca Komik Conan Menurut Perspektif <i>Cultural Studies</i>	I-7
1.5.2 Pemaknaan dalam Aktivitas Membaca Komik Conan Menurut <i>Reader Response Theory</i>	I-10
1.5.3 Proses Penerimaan Bacaan Komik Conan secara Kritis dalam Perspektif Cultural Studies	I-14
1.6 Metodologi Penelitian	I-19
1.6.1 Tipe Penelitian	I-19

1.6.2 Metode Pengumpulan Data	I-21
1.6.2.1 Teknik Penentuan Informan	I-22
1.6.3 Lingkup Penelitian	I-24
1.6.4 Metode Pengolahan Data	I-25
1.6.5 Teknik Analisis Data	I-25
BAB II GAMBARAN UMUM	II-1
2.1 Animo Anak Muda Penggemar Bacaan Komik Detektif Conan di Surabaya	II-1
2.2 Bacaan Populer Komik Detektif Conan Latar Belakang Masalah	II-4
BAB III TEMUAN DAN ANALISIS DATA	III-1
3.1 Aktivitas Membaca dan Kegemaran Anak Muda terhadap Komik Conan	III-2
3.2 Pemaknaan Bacaan Komik Detektif Conan di Kalangan Anak Muda	III-17
3.1 Proses Penerimaan Bacaan Komik Conan yang Secara Kritis dilakukan Anak Muda	III-47
BAB IV KESIMPULAN DAN SARAN	IV-1

DAFTAR PUSTAKA

LAMPIRAN

DAFTAR TABEL

Tabel 1.1 : Daftar Informan dan Waktu Pelaksanaan Wawancara	I-24
Tabel 3.1 : Perbedaan <i>Reference Reader</i> dan <i>Entertain Reader</i>	III-55