

DAFTAR ISI

Sampul Dalam	i
Prasyarat Gelar	ii
Halaman Persetujuan	iii
Halaman Penetapan Panitia Penguji Tesis	iv
Halaman Pernyataan Tidak Plagiat	v
Kata Pengantar	vi
Ringkasan	ix
Summary	xiii
Abstrak	xvi
Abstract	xvii
Daftar Isi	xviii
Daftar Gambar	xx

BAB I PENDAHULUAN

1.1. Latar Belakang	1
1.2. Rumusan Masalah	12
1.3. Tujuan Penelitian	12
1.4. Manfaat Penelitian	12

BAB II TINJAUAN PUSTAKA DAN TEORI

2.1. Penelitian Terdahulu	14
2.2. Bahasa dan Variasi Bahasa	15
2.3. Definisi Makna	20
2.3.1. Aspek-Aspek Makna	22
2.3.2. Jenis-Jenis Makna	23
2.4. Interaksionisme Simbolik	26
2.5. Bahasa Sebagai Tindakan Komunikatif	31

BAB III METODE PENELITIAN

3.1. Tipe Penelitian	35
3.2. Subjek Penelitian.....	38
3.3. Pengumpulan Data	38
3.4. Analisis Data	39
3.5. Keterbatasan Penelitian.....	41

BAB IV GAMBARAN OBJEK PENELITIAN

4.1. Gambaran Lokasi Penelitian	43
4.2. Profil Subjek Penelitian	47

BAB V HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN

5.1. Penggunaan Cakcaxing Berdasarkan Fungsi.....	57
5.2. Perkembangan Bahasa Cakcaxing Menjadi Bahasa Komunitas Berdasarkan Latar Belakang Sejarah	61
5.3. Penggunaan Bahasa Cakcaxing Secara Praktis Dalam Percakapan	65
5.4. Penggunaan Bahasa Cakcaxing Ditinjau Secara Teoritis.....	74

BAB VI PENUTUP

6.1. Kesimpulan	85
6.2. Saran.....	86

DAFTAR PUSTAKA

88

LAMPIRAN.....

92

Daftar Pertanyaan Wawancara.....	92
----------------------------------	----

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1. Segitiga Makna.....	21
Gambar 2.2. Pembagian Makna	22
Gambar 3.1. Model Penelitian Etnografi Komunikasi Menurut Anshori.....	36
Gambar 3.2. Model Penelitian Etnografi Komunikasi Menurut Kuswarno.....	36
Gambar 4.1. Buku Tafsir Mimpi.....	63
Gambar 5.1. Batasan In-Group dan Out-Group	75