

**DAFTAR ISI**

LEMBAR PERSETUJUAN.....	ii
LEMBAR PENETAPAN PANITIA PENGUJI .....	iii
PENULISAN TESIS.....	iii
PERNYATAAN ORISINALITAS .....	iv
LEMBAR UJI TURNITIN .....	v
KATA PENGANTAR .....	v
RINGKASAN .....	viii
SUMMARY .....	xi
ABSTRAK .....	xiv
ABSTRACT.....	xv
DAFTAR GAMBAR .....	xviii
DAFTAR TABEL.....	xx
BAB I .....	1
PENDAHULUAN .....	1
I.1 Latar Belakang.....	1
1.2 Rumusan Masalah .....	15
1.3 Tujuan Penelitian.....	16
1.4 Manfaat Penelitian.....	16
BAB II.....	17
TINJAUAN PUSTAKA .....	17
2.1 Penelitian Terdahulu.....	17
2.2 Definisi Pemerkosaan.....	27
2.3 <i>Second Rape by Media</i> Terhadap Perempuan Korban Pemerkosaan .....	29
2.4 Budaya dan Mitos Pemerkosaan dalam Teks Berita .....	32
2.5 Kekerasan Simbolik Terhadap Perempuan .....	35
2.6 Gender Dalam Jurnalisme .....	43
2.7 Fetisisme Seksual Dalam Media .....	48
2.8 Analisis Tekstual Sebagai alat Analisis Kritis Media Massa .....	50
BAB III .....	53
METODOLOGI PENELITIAN.....	53
3.1 Pendekatan dan Fokus Penelitian .....	53
3.2 Obyek Penelitian .....	54
3.3 Unit Analisis.....	55
3.4 Tahap Penelitian .....	55
3.5 Teknik Analisis Data.....	56
BAB IV .....	58
GAMBARAN UMUM .....	58

4.1	Gambaran Umum Media <i>Detik.com</i> .....	59
4.2	Gambaran Umum Media <i>Okezone.com</i> .....	60
4.3	Kasus Pemerksosaan Agni di UGM .....	62
4.3.1	Pemberitaan Kasus Pemerksosaan Agni di UGM Pada Media <i>Detik.com</i> .....	66
4.3.2	Pemberitaan Kasus Pemerksosaan Agni di UGM Pada Media <i>Okezone.com</i> .....	74
4.4	Kasus Pemerksosaan Difabel di Makassar .....	75
4.4.1	Pemberitaan Kasus Pemerksosaan Difabel Pada Media <i>Detik.com</i> .....	76
4.4.2	Pemberitaan Kasus Pemerksosaan Difabel Di Makassar Pada Media <i>Okezone.com</i> .....	79
BAB V .....		80
TEMUAN DATA DAN ANALISIS.....		80
5.1	Pemberitaan Kasus Pemerksosaan Terhadap Agni di UGM dan Perempuan Difabel di Makassar.....	80
5.1.1	Pemberitaan Kasus Pemerksosaan Oleh Hardika Saputra terhadap Agni di <i>Detik.com</i> dan <i>Okezone.com</i> .....	81
5.1.2	Pemberitaan Kasus Pemerksosaan Oleh Nasrianto Siadi terhadap Perempuan Difabel di <i>Detik.com</i> dan <i>Okezone.com</i> .....	103
5.2	Bentuk-Bentuk <i>Second Rape</i> Media Melalui Tanda Bahasa.....	115
5.2.1	Bahasa Pasif: Konstruksi Korban Pemerksosaan Sebagai Perempuan Tidak Berdaya dan Penggoda .....	116
5.2.2	Tuduhan Berbohong Atas Pernyataan Korban .....	139
5.2.3	Memaafkan Tindakan Pelaku Pemerksosaan .....	150
5.3	Bentuk-Bentuk <i>Second Rape</i> Dalam Tanda Visual.....	161
5.4	Konstruksi “Real Rape” dan “Simple Rape” Dalam Berita Pemerksosaan .....	188
BAB VI .....		221
PENUTUP.....		221
6.1	Kesimpulan.....	221
6.2	Saran.....	227
DAFTAR PUSTAKA .....		228

## DAFTAR GAMBAR

Gambar 1.1 Akun Twitter Aliansi Jurnalistik Indonesia .....	4
Gambar 4. 1 Ranking Portal Berita Online di Indonesia .....	61
Gambar 4. 2 Pernyataan Samsara Melalui Akun Twitternya.....	65
Gambar 4. 3 Fokus Berita di <i>Detik.com</i> .....	67
Gambar 5. 1 Teks-Teks Berita Yang Menggunakan Kata “Teman” dan “Rekan”	92
Gambar 5. 2 Artikel-Artikel Berita yang Meliput Bantahan Pelaku.....	96
Gambar 5. 3 Foto Rektor UGM dalam Artikel Berita .....	103
Gambar 5. 4 Artikel Berita di okezone.com yaitu “Gadis Difabel Dipaksa Nyabu dan Diperkosa Berkali-kali di Makassar” .....	106
Gambar 5. 5 Penulisan Identitas Nasrianto Siadi.....	107
Gambar 5. 6 Ilustrasi Perempuan dalam Pemberitaan Kasus Pemerkosaan Terhadap Perempuan Difabel di Makassar .....	114
Gambar 5. 7 Penggunaan Kata “Gadis” dalam Teks Berita Pemerkosaan di <i>Detik.com</i> dan <i>Okezone.com</i> .....	124
Gambar 5. 8 Pernyataan Kuasa Hukum Pelaku di <i>Detik.com</i> .....	126
Gambar 5. 9 Pernyataan Pelaku Atas Kronologi Kejadian .....	127
Gambar 5. 10 Penegasan Pihak Pelaku Perihal Tidak Ada Pemaksaan.....	129
Gambar 5. 11 Teks berita detik.com yang memuat pernyataan dari Pihak UGM .....	140
Gambar 5. 12 Kronologi pemerkosaan dari sudut pandang Agni dalam artikel berita Pers Mahasiswa Balairung.....	147
Gambar 5. 13 Pernyataan Rektor UGM yang membantah melindungi pelaku dalam teks berita di <i>detik.com</i> .....	155
Gambar 5. 14 Pernyataan kuasa hukum pelaku yang membantah pemerkosaan dalam teks berita di <i>detik.com</i> .....	158
Gambar 5. 15 Penggunaan foto foto pintu masuk Universitas Gajah Mada dalam teks berita pemerkosaan di <i>detik.com</i> .....	166
Gambar 5. 17 Ilustrasi perempuan yang sedang meringkuk .....	169
Gambar 5. 18 Ilustrasi Sosok laki-laki di atas tubuh perempuan.....	172
Gambar 5. 19 Artikel Berita yang Menggunakan Ilustrasi Sosok Laki-Laki di Atas Tubuh Perempuan.....	173
Gambar 5. 20 Ilustrasi Tubuh Perempuan yang Atraktif.....	175
Gambar 5. 21 Penjelasan di Teks Berita Balairung Tentang Pakaian Agni.....	176
Gambar 5. 22 Konstruksi Intimidasi Fisik Dalam Ilustrasi .....	178
Gambar 5. 23 Ilustrasi yang Merepresentasi Kepasifan Perempuan dan .....	184

Gambar 5. 24 Ilustrasi yang Menonjolkan Tubuh Perempuan .....	196
Gambar 5. 25 Kronologi Perempuan Difabel yang Berupaya Melawan .....	198
Gambar 5. 26 Visualisasi Keberhasilan Polisi Dalam Menangkap Pelaku.....	199
Gambar 5. 27 Representasi Laki-Laki dan Perempuan yang Terlibat Aktivitas Seksual.....	202
Gambar 5. 28 Artikel Berita Mengenai Hubungan Seksual Suami Istri .....	203
Gambar 5. 29 Artikel-Artikel Berita yang Membahas Tips – Tips Aktivitas Seksual.....	205
Gambar 5. 30 Detik.com Memberi Judul Video dengan Menggunakan Kata Skandal.....	206
Gambar 5. 32 Tanda Visual Yang Fokus Pada Tubuh Perempuan.....	218

## DAFTAR TABEL

Tabel 2. 1 Mitos-Mitos Pemerkosaan .....	33
Tabel 2. 2 Variabel Fakta .....	45
Tabel 2. 3 Variabel Posisi Media .....	46
Tabel 2. 4 Variabel Posisi Jurnalis .....	46
Tabel 2. 5 Variabel Hasil Peliputan / Pemberitaan .....	47
Tabel 4. 1 Berita Kasus Pemerkosaan di UGM Selama Bulan November 2018 ..	68
Tabel 4. 2 Berita Kasus Pemerkosaan di UGM Selama Bulan Desember 2018...	73
Tabel 4. 3 Berita Kasus Pemerkosaan di UGM Selama Bulan November 2018 ..	74
Tabel 4. 4 Berita Kasus Pemerkosaan Difabel Selama Bulan November 2018....	77
Tabel 5. 1 Penulisan Judul Berita di Detik.com Tidak Menyebutkan Pelaku.....	85
Tabel 5. 2 Ilustrasi Tubuh Pasif Perempuan dalam Berita Pemerkosaan di <i>Detik.com</i> .....	87
Tabel 5. 3 Berita Kasus Pemerkosaan di UGM Selama Bulan November 2018 di <i>Okezone.com</i> .....	89
Tabel 5. 4 Pernyataan Kuasa Hukum Dari Pelaku .....	97
Tabel 5. 5 Foto Narasumber Tersenyum Pada Teks Berita Pemerkosaan .....	100
Tabel 5. 6 Penulisan Judul Berita Dalam Kalimat Pasif Kasus Pemerkosaan Terhadap Perempuan Difabel .....	104
Tabel 5. 7 Penggunaan Kata “Gadis” Dalam Judul Berita <i>Detik.com</i> dan <i>Okezone.com</i> .....	108
Tabel 5. 8 Penulisan Judul Kasus Pemerkosaan Terhadap Mahasiswa UGM di <i>Detik.com</i> .....	118
Tabel 5. 9 Penulisan Judul Kasus Pemerkosaan Perempuan Difabel di Makassar .....	121
Tabel 5. 10 Pernyataan Pelaku Terkait Perilaku Korban Saat Pemerkosaan akan Terjadi .....	132
Tabel 5. 11 Pelaku Mengingkari Pemerkosaan Terhadap Agni Saat Menjalankan Program KKN .....	159
Tabel 5. 12 Foto Iva Aryani Tersenyum Sebagai Narasumber Dalam Teks Berita Pemerkosaan Agni di <i>detik.com</i> .....	164
Tabel 5. 13 Ilustrasi-Illustrasi Seorang Perempuan yang Sedang Meringkuk ....	170
Tabel 5. 14 Konstruksi Korban sebagai Tubuh yang Pasif dalam Ilustrasi yang Digunakan Teks Berita Pemerkosaan .....	178

Tabel 5. 15 Representasi Tubuh Perempuan yang Diam dan Pasif .....	185
Tabel 5. 16 Konstruksi Real Rape dalam Penulisan Judul Berita di <i>Detik.com</i> .	192
Tabel 5. 17 Penggunaan Kata “Rekan” dan “Teman” dalam Menyebut Pelaku Pemeriksaan .....	207