

DAFTAR ISI

SAMPUL DEPAN	i
SAMPUL DALAM.....	ii
PRASYARAT GELAR.....	iii
LEMBAR PERSETUJUAN.....	iv
LEMBAR PENGESAHAN	v
LEMBAR PERNYATAAN	vii
KATA PENGANTAR	viii
ABSTRAK	xi
ABSTRACT	xii
DAFTAR ISI.....	1
BAB I PENDAHULUAN.....	3
1.1 Latar Belakang.....	3
1.2 Rumusan Masalah	8
1.3 Tujuan Penelitian.....	8
1.4 Manfaat Penelitian.....	9
BAB II KAJIAN PUSTAKA	10
2.1 Penelitian Terdahulu.....	10
2.2 Landasan Teori	15
2.2.1 Realitas Sosial dalam Pandangan Georg Lukacs.....	17
2.2.1.1 Refleksi Sastra	19
2.2.1.2 Realisme Sosialis.....	21

2.3 Batasan Konseptual: Citra Ibu, Ibu Kandung, Ibu Asuh, dan Refleksi.....	29
BAB III METODE PENELITIAN	32
3.1 Pendekatan dan Metode Penelitian.....	32
3.2 Sumber Data Penelitian	32
3.3 Pengumpulan Data.....	33
3.4 Teknik Analisis Data	34
BAB IV CITRA IBU DALAM NOVEL <i>DUA IBU</i>	37
4.1 Citra Ibu Asuh dan Ibu Kandung dalam Kedua Tokoh Ibu..	39
4.2 Kebaikan Ibu Asuh melalui Pandangan tokoh Anak-anak...	48
4.3 Citra Diri dalam Sosok Ibu Asuh dan Ibu Kandung melalui Perspektif Mamid	53
4.4 Realitas Citra Ibu melalui Relasi Para Tokoh	60
BAB V REFLEKSI CITRA IBU DALAM KAITANNYA DENGAN ZAMAN KINI	71
5.1 Ibu Kandung dalam Citra Ibu di Realitas Sosial	72
5.2 Ibu Asuh dalam Citra Ibu di Realitas Sosial	75
BAB VI PENUTUP	82
5.1 Kesimpulan.....	82
5.2 Saran	83
DAFTAR PUSTAKA	84