

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL
HALAMAN PENGESAHANi
LEMBAR PENGESAHAN ii
PERNYATAAN ORISINALITAS SKRIPSI..... iii
KATA PENGANTAR.....iv
ABSTRAKvi
ABSTRACT vii
DAFTAR ISI..... viii
DAFTAR PERATURAN PERUNDANG-UNDANGAN.....xi
BAB I PENDAHULUAN

1.1 Latar Belakang 1
 1.2 Rumusan Masalah 8
 1.3 Tujuan Penelitian 9
 1.4 Manfaat Penelitian 9
 1.5 Metode Peneltian 9

 1.5.1 Tipe Penelitian 9
 1.5.2 Pendekatan Masalah 10
 1.5.3 Sumber Bahan Hukum..... 11
 1.5.4 Prosedur Pengumpulan Bahan Hukum 12

1.5.5 Analisis Bahan Hukum	12
1.5.6 Pertanggungjawaban Sistematika	13
BAB II HAK CIPTA ATAS SUARA KOMENTATOR DALAM	
TURNAMEN DOTA 2	
2.1 Suara Komentator Sebagai Ciptaan	15
2.1.1 Keaslian (<i>Originality</i>)	16
2.1.2 Kreativitas (<i>Creativity</i>)	19
2.1.3 Bentuk Yang Khas (<i>fixation</i>)	21
2.2 Perolehan Hak Cipta Atas Suara Komentator	23
2.3 Pencipta dan Pemegang Hak Cipta Atas Suara Komentator	27
2.3.1 Komentator	28
2.3.2 Penyelenggara Turnamen	29
2.3.3 Valve Corporation Sebagai Pemilik <i>Game</i>	31
2.4 Hak Eksklusif Atas Suara Komentator	33
2.5 Pembatasan Hak Cipta	40
BAB III PERJANJIAN LISENSI DAN PENEGAKAN HUKUM ATAS	
PELANGGARAN HAK CIPTA SUARA KOMENTATOR DALAM	
TURNAMEN DOTA 2	
3.1 Karakteristik Perjanjian Lisensi Dalam Hak Cipta	45
3.2 Pelanggaran Hak Cipta Atas Suara Komentator	51
3.3 Penyelesaian Sengketa Dalam Bidang Hak Cipta	55
3.3.1 Penyelesaian Sengketa Melalui Pengadilan	56
3.3.2 Penyelesaian Sengketa Alternatif	59

BAB IV PENUTUP

4.1 Kesimpulan.....	66
4.2 Saran	67

DAFTAR BACAAN

DAFTAR PERATURAN PERUNDANG-UNDANGAN

Burgerlijk Wetboek, Staatsblad Tahun 1847 Nomor 23

Berne Convention for the Protection of Literary and Artistic Works, 1971

Agreement on Trade-Related aspect of Intellectual Property Rights (TRIPs), 1994

Undang-Undang Nomor 19 Tahun 2002 Tentang Hak Cipta (Lembaran Negara
Tahun 2002 Nomor 85, Tambahan Lembaran Negara Nomor 4220)

Undang-Undang Nomor 28 Tahun 2014 Tentang Hak Cipta (Lembaran Negara
Tahun 2014 Nomor 266, Tambahan Lembaran Negara Nomor 5599)