

DAFTAR PUSTAKA

- Aizid, R. 2012. "Atlas Tokoh-Tokoh Wayang". Jogjakarta: DIVA Press.
- Amin, D. 2000. "Islam dan Kebudayaan Jawa" (halaman 278-279). Yogyakarta: Gama Media.
- Amir, A. 2013. "Sastra Lisan Indonesia". Yogyakarta: Penerbit ANDI.
- Bascom, William R. 1965."Four Function of Folklore. The Study of Folklore" (Alan Dundes, ed) Englewood Cliff:NJ. Prentice Hall.Inc.
- Danandjaja, James. 1997. "Folklor Indonesia: Ilmu Gosip, Dongeng, dan lain-lain. Cetakan V. Jakarta:Gramedia Pustaka Utama
-2007. "Folklor Indonesia" . Jakarta: Pustaka Utama Grafiti
- Departemen Pendidikan Nasional Pusat Bahasa. 2006. Pedoman Umum Ejaan Bahasa Jawa Huruf Latin Yang Disempurnakan.Yogyakarta: Penerbit Kanisius
- Endraswara, Suwardi.2009."Metodologi Penelitian Folklor".Yogyakarta.Media Pressindo.Cet 1
- Hutomo, S.1991."Mutiara Yang Terlupakan : Pengantar Sastra Lisan". Surabaya: Penerbit HISKI Jawa Timur.
- Ismunandar, R. 1988. "Wayang : Asal-usul dan Jenisnya". Semarang: Dahara Prize.
- Kaelola, A. 2010. "Mengenal Tokoh Wayang Mahabharata". Jakarta: Cakrawala.
- Koentjaraningrat. 1974. "Kebudayaan Mentalitet dan Pembangunan". Jakarta: PT GRAMEDIA.

- Kridalaksana, H. 1982. *Kamus Linguistik*. Jakarta: Sinar Harapan
- Manab, Abdul. 2015. "Penelitian Pendidikan Pendekatan Kualitatif". Yogyakarta. KALIMEDIA
- Pamungkas, R. (2008). "Tradisi Ruwatan". Yogyakarta: Narasi.
- Rahellyawati, Elly. 2017. "Lakon Rabine Antasena dalam Tradisi Sedekah Bumi Dusun Randusongo Kecamatan Wringinanom Kabupaten Gresik: Analisis Struktur Naratif Maranda dan Fungsi Bagi Masyarakat Pendukungnya". Skripsi, Universitas Airlangga.
- Supriono, H. 1998. "Upacara Adat Jawa Timur". Surabaya: Depdikbud.
- Zaimar, Okke k.s. 1990. "Menelusuri Makna Ziarah Karya Iwan Simatupang". Disertasi, Universitas Indonesia.
- Zaimar, Okke k.s. 2008. "Semiotik dan Penerapannya dalam Karya Sastra". Jakarta. Pusat Bahasa Departemen Pendidikan Nasional.