

## DAFTAR PUSTAKA

- Aditia, Andika. 2020. "Menang Billboard IMA 2020, Fiersa Besari: Bu, Saya Menang". Online. <https://www.kompas.com/hype/read/2020/02/26/235535466/menang-billboard-ima-2020-fiersa-besari-bu-saya-menang?page=all>. Diakses pada 15 Maret 2020 pukul 22.00 WIB.
- Afrinda, Putri Dian. 2017. "Sarkasme dalam Lirik Lagu Dangdut Kekinian: Kajian Semantik". *Jurnal Gramatika: Jurnal Penelitian Bahasa dan Sastra*. V2.i2. Halaman 61-71.
- Arifin, E. Zaenal dan S. Amran Tasai. 1988. *Cermat Berbahasa Indonesia: untuk Perguruan Tinggi*. Jakarta: Mediyatama Sarana Perkasa.
- Awe, Moko. 2003. *Iwan Fals Nyanyian di Tengah Keigelapan*. Yogyakarta: Ombak.
- Bagaskara, Rizky Anugrah. 2019. "Analisis Lirik Lagu "Merah" Karya Grup Band Efek Rumah Kaca: Kajian Fungsi Musik sebagai Media Kritik Sosial dan Politik". Skripsi. Tidak Diterbitkan. Semarang. Fakultas Bahasa dan Seni. Universitas Negeri Semarang.
- Departemen Pendidikan Nasional. 2008. *Kamus Besar Bahasa Indonesia*. Edisi keempat. Jakarta: PT Gramedia Pustaka Utama.
- Djajasudarma, T. Fatimah. 1993. *Metode Linguistik: Ancangan Metode Penelitian dan Kajian*. Bandung: PT Refika Aditama.
- Dewanti, Merry Putri. 2019. "Makna dan Gaya Bahasa pada Lirik Lagu Dangdut Via Vallen dalam Album "Sayang": Kajian Semantik". Skripsi. Tidak diterbitkan. Surabaya. Fakultas Ilmu Budaya. Universitas Airlangga Surabaya.
- Keraf, Gorys. 1996. *Diksi dan Gaya Bahasa*. Jakarta: PT Gramedia Pustaka Utama.

\_\_\_\_\_. 1993. *Komposisi*. Ende: Nusa Indah.

Kridalaksana, Harimurti. 1993. *Kamus Linguistik*. Edisi Ketiga. Jakarta: PT Gramedia Pustaka Utama.

Latifah, Eka Nur. 2017. "Metafora dalam Album Lagu Unter Dem Eis Karya Eisblume". Skripsi. Tidak diterbitkan. Yogyakarta. Fakultas Bahasa dan Seni. Universitas Negeri Yogyakarta.

Luxemburg, Jan Van dkk. 1989. *Pengantar Ilmu Sastra*. Terjemahan oleh Dick Hartoko. Jakarta: PT Gramedia Pustaka Utama.

Mughni, Andi Fajar. 2017. "Sering Disalah Artikan, Sebenarnya Apasih Indie Itu?". Online. <https://zetizen.jawapos.com/show/12074/sering-disalah-artikan-sebenarnya-apasih-indie-itu>. Diakses pada 19 Oktober 2019 pukul 23.00 WIB.

Rozan, Faiz Naufal dan M. Ridwan. 2017. "Studi Korelasi antara Diksi dan Gaya Bahasa Lirik Lagu Suara Bonek dengan Semangat Kerja Bonek di Kompetisi Sepak Bola Tahun 2017". *Stilistika*. Vol. 10 No. 2.

Sudaryanto. 1986. *Metode Linguistik: Bagian Pertama. Ke Arah Memahami Metode Linguistik*. Yogyakarta: Gajah Mada University Press.