

**DAFTAR PUSTAKA**

- Arps, B. 1961. *Tembang in Two Traditions: Performance and Interpretation of Javanese Literature*. Leiden: The School of Oriental and African Studies, University of London.
- Baried, Siti Baroroh. dkk. 1994. *Pengantar Teori Filologi*. Badan Penelitian dan Publikasi Fakultas (PBBF) Seksi Filologi, Fakultas Sastra, Universitas Gajah Mada: Yogyakarta.
- Dasuki, Sholeh. 1996. "Metode Penyuntingan Teks dalam Filologi" *dalam Haluan Sastra Budaya No. 27 Th. XV Maret 1996*. Surakarta: Fakultas Sastra Universitas Sebelas Maret
- Djamaris, Edwar. 2002. *Metode Penelitian Filologi*. Jakarta: Manasco.
- Groenevelt, W. 2018. *Nusantara Dalam Catatan Tionghoa*. Depok: Komunitas Bambu.
- Hardjowirogo, R., Sulistjo HS. 1980. *Pathokaning Nyekaraken*. Jakarta: Departemen Pendidikan dan Kebudayaan.
- Hermansoemantri, Emuch. 1986. *Identifikasi Naskah*. Bandung: Fakultas Sastra Universitas Padjadjaran.
- Istanti, Kun Zachrun. Yogyakarta. *Metode Penelitian Filologi dan Penerapannya*. 2012: Elamatera.
- Lan, Nio Joe. 2003. *Sastra Cina Sepintas Lalu*. Jakarta: Bhuana Ilmu Populer.
- Prawiroatmodjo, S. 1981. *Bausastra Jawa-Indonesia*. Jakarta: Gunung Agung.
- Sudaryanto. 1991. *Tata Bahasa Baku Bahasa Jawa*. Yogyakarta: Duta Wacana University Press.
- Suryani, NS., Elis. 2012. *Filologi*. Bogor: Ghalia Indonesia.
- Taniputera, Ivan. 2011. *History of China*. Yogyakarta: Ar-Ruzz Media.
- W., Yusin Hendri. 2014. *Sang Naga Dari Timur: Sejarah China dari Masa Dinasti Awal hingga Perang Kemerdekaan China*. Jakarta: Gramedia Pustaka Utama.
- Yogyakarta, Tim Balai Bahasa. 2003. *Kamus Basa Jawa Bausastra Jawa*. Yogyakarta: Kanisius.