

DAFTAR PUSTAKA

- Ahmadi, Mukhsin. 1990. *Strategi Belajar-Mengajar Keterampilan Berbahasa dan Apresiasi Sastra*. Malang: Yayasan Asih Asah Asuh
- Alex, Nitisemito. 1996. *Manajemen Personalialia, Sumber Daya Manusia*. Jakarta: Gholia Indonesia
- Asikin, S. 2003. *Buah pengidolaan yang tak Terlalu Manis*. Suara Merdeka Perekat Komunitas Jawa Tengah. Edisi Minggu 23 April 2003.
- Atmakusumah. 1997. *Tajuk-Tajuk Politik Mochtar Lubis*. Jakarta: Yayasan Obor Indonesia
- Barker, Chris. 2009. *Cultural Studies: Teori dan Praktek*. Yogyakarta: Kreasi Wacana
- Barthes, Roland. 2007. *Membedah Mitos-Mitos Budaya Massa: Semiotika atau Sosiologi tanda, Simbol dan Representasi. Cet.1. Edisi Indo*. Yogyakarta dan Bandung: Jalasutra
- Bonafix, D. Nunnun. 2011. *Videografi: Kamera dan Teknik Pengambilan Gambar*. Humaniora vol.2 No.1 April 2011: 845-854
- Budiardjo, Miriam. 1998. *Dasar-Dasar Ilmu Politik*, Jakarta: Gramedia.
- Curtis, Dan B, et all. 1996. *Komunikasi Profesional dan Bisnis*. Jakarta: Rosda Jayapura
- Craib, Ian. 1994. *Teori-teori Sosial. Modern*. Jakarta. Raja Grafindo Persada.
- Danesi, Marcel. 2010. *Pengantar Memahami Semiotika Media*. Yogyakarta: Jalasutra.
- Djajasudarma, T. Fatimah. 1999. *Semantik 2, Pemahaman Ilmu Makna*. Bandung: PT Refika Aditama.
- Dwiatmoko, Ign Joko. 2017.<https://www.kompasiana.com/dwiatmoko/5a471e6bcaf7db2aa17d37e4/menyentil-politik-lewat-seni>.Online. (diakses pada 30 mei 2020)
- Eagleton, terry. 2003. *Fungsi Kritik*. Yogyakarta: Kanisius
- Efffendy, Onong Uchjana. 1986. (a). *Dinamika Komunikasi*. Bandung: Penerbit Remadja Karya CV.

- Eriyanto. 2001. *Analisis Wacana: Pengantar Analisis Teks Media*. Yogyakarta: LKiS.
- Fajriati, N. 2014. *Idola, antara Kagum dan Cinta Buta*. <http://www.femina.co.id/isi.wanita/topik.hangat/idola.antara.kagum.dan.ci.nta.but/005/007/451>. Online. (Diakses pada 12 April 2017)
- Fiske, John. 1990. *Cultural and Communication Studies: Sebuah Pengantar Paling Komprehensif*. Editor: Idi Subandy Ibrahim. Yogyakarta: Penerbit Jalasutra.
- Freedman, Leonard. 2009. *The Offensive Art, Political Satire and Its Censorship around the World from Beerbohm to Borat*. London: Prager.
- Freud. 1995. *Jokes and Their Relation to the unconscious*.
- Griffin, Dustin. 1994. *Satire: A Critical Reintroduction*. Lexington: University Press of Kentucky.
- Jayani, Dwi Hadya. 2019. <https://databoks.katadata.co.id/datapublish/2019/09/26/tertinggi-sejak-1997-jumlah-mahasiswaindonesia2018-capai-7-juta-jiwa> . Online. (diakses pada 5 Februari 2020)
- Jurdi, Syarifuddin. 2016. *Kekuatan-kekuatan politik Indonesia. Kontestasi Ideologi dan Kepentingan*. Jakarta: Kencana, 2016. PT Fajar Interpratama Mandiri
- Kartono, Kartini. 1994. *Pemimpin dan Kepemimpinan*. Jakarta: PT Raja Grafindo
- Lewis, L. A. 1992. *The Adoring Audience Fan Culture and Popular Media*. London: Routledge
- Maharani,Esthi.2016.<http://www.republika.co.id/berita/nasional/umum/16/02/22/o2xqbt335-slank-konser-di-gedung-kpk-tolak-revisi-uu>.Online. (Diakses pada 09 April 2017).
- Mcquail, Denis. 1997. *Teori Komunikasi Massa*. Jakarta: Erlangga
- Mcquail, Denis. 2002. *Reader in Mass Communication Theory*. SAGE Publications Ltd.
- Mochtar, Pabottingi. 1998. *Aksi Mahasiswa Menuju Gerbang Reformasi*. Jakarta: 1998 Grasindo. PT. Gramedia Widiasarana Indonesia.

- Natadjaja, Listia, Deddy Setyawan, dan Henny Limantara. 2005. *Analisis Sudut Pandang Kamera (Studi kasus: Film Jelangkung dan film The Ring 1)*. Nirmana, vol. 7, no.2, Juli 2005: 152-160
- Ndraha, Taliziduhu. 2011. *Kybernology. Ilmu Pemerintahan Baru*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Nurdin, Ade. et al. 2004. *Intisari Bahasa dan Sastra Indonesia untuk SMU*. Bandung: CV Pustaka Setia.
- Oksinata, Hantisa. 2010. *Kritik Sosial dalam Kumpulan Puisi Aku Ingin Jadi Peluru Karya Wiji Thukul: Kajian Resepsi Sastra*. Surakarta: Universitas Sebelas Maret.
- Panggabean, Samsu Rizal. 2018. *Konflik dan Perdamaian Etnis di Indonesia*. Pustaka Alvabet
- Paul, Cobley et al. 1999. *Introducing Semiotics*. NY: Totem Books.
- Piliang, Yasraf Amir. 1998. *Sebuah Dunia yang dilipat, Realitas Kebudayaan menjelang Milenium ketiga dan Matinya Posmoderenisme*. Bandung: Penerbit Mizan.
- Rahmiati, dyan. 2011. *Satire Politik dalam Lagu: "Andai Ku Gayus Tambunan" Volume 1/No. 1 69-78. Jurnal Ilmu Komunikasi*. <https://www.academia.edu>. Online. (Diakses pada 20 Februari 2020)
- Rais, Soenjoto. 1998. *Masalah Sumber Daya Manusia dalam Pembangunan Nasional dari Orde Baru ke Masa Reformasi*. Surabaya: Airlangga University Press
- Rokhimawan, Defri. 2017. *Skripsi: Kritik Sosial Dalam Lukisan Indonesia 1998. Berburu Celeng Karya Djoko Pekik. Perspektif Hermeneutika*. Yogyakarta. Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga
- Sastroamidjojo, A. 1974. *Tonggak-Tonggak di Perjalananku*. Jakarta: PT Kinta.
- Sedarmayanti. 2009. *Sumber Daya Manusia dan Produktivitas Kerja*. Bandung : CV Mandar Maju
- Seregina, Anastasia. Et al. 2011. *Fanaticism – Its Development and Meanings in Consumers' Lives*. Online (Diakses pada 26 Februari 2020)

- S. Siregar. 2010. *Statistika Deskriptif Untuk Penelitian: Dilengkapi Perhitungan dan Aplikasi SPSS versi 17*. Jakarta: Rajawali Pers.
- Smiers, Joost. 2009. *Arts Under Pressure*. Yogyakarta: Insistpress.
- Sobur, Alex. 2004. *Analisis Teks Media, Suatu Pengantar Untuk Analisis Wacana, Analisis Semiotik, dan Analisis Framing*. Bandung : PT Remaja Rosdakarya.
- Sobur, Alex. 2009. *Semiotika Komunikasi*. Bandung : Remaja Rosdakarya.
- Subiakto, Henry dan Rachmah Ida. 2012. *Komunikasi Politik, Media dan Demokrasi*. Fajar Interpratama Mandiri
- Surbakti, Ramlan. 1999. *Memahami Ilmu Politik*. Gramedia Widya Pustaka Utama
- Supriadi. 2010. *Komunikasi Politik DPRD dalam Meningkatkan Peran Legislatif di Kota Bandung*. *Media Tour*, vol 10 (1) Juni 2017 25-36.
- Suwandi, et al. 2008. *Memahami Penelitian Kualitatif*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Tarigan, H. Guntur. 1985. *Prinsip-prinsip Dasar Sastra*. Bandung: Angkasa.
- Thoha, Miftah. 1983. *Kepemimpinan dalam Manajemen*. Jakarta: Rajawali Pers
- Thoha, Miftah. 2010. *Birokrasi Politik diIndonesia Ed. 1. Cet.7*. Jakarta: Rajawali Pers
- Urbaningrum, Anas. 1999. *Ranjau-Ranjau Reformasi: Potret Konflik Politik Pasca Kejatuhan Soeharto. Ed.1 Cet.1*. Jakarta: PT Raja Grafindo Persada.
- Widjaja. 2011. *Otonomi Daerah dan Daerah Otonom*. Jakarta: PT Raja Grafindo Persada
- Yuniardi, M. S. 2010. *Identitas Diri Para Slankers. Laporan Penelitian*. Lembaga Penelitian Universitas Muhammadiyah Malang.
- Yusita, Kusumarini. 2006. *Serba-serbi Semiotika*. Jakarta: Gramedia Pustaka Umum
- www.acurat.co (Diakses pada 2020)
- www.beritagar.id (Diakses pada 2020)

www.cnnindonesia.com (Diakses pada 2020)
www.databoks.katadata.co.id (Diakses pada 2020)
www.hot.grid.id (Diakses pada 2020)
www.JawaPos.com (Diakses pada 2020)
www.liputan6.com (Diakses pada 2020)
www.nasional.kontan.co.id (Diakses pada 2020)
www.pinterpolitik.com (Diakses pada 2020)
www.atmago.com (Diakses pada 2019)
www.jagoanhosting.com (Diakses pada 26 Februari 2020)
www.kompasiana.com (Diakses pada 2018)
www.merdeka.com (Diakses pada 09 April 2017)