

BAB I

PENDAHULUAN

1.1 Latar Belakang

“FeelGood” Studio Musik yang berlokasi di daerah Bratang Binangun ini, berdiri atas dasar hobi bermusik dari pemiliknya. Bermula dari hobi yang kemudian menjadi usaha bisnis merupakan suatu pencapaian di usia muda. Memulai dari suatu hal yang kecil tentunya tidaklah mudah, maka dari itu pemilik menanganinya hanya secara manual. Namun, informasi yang cepat maupun akurat tidak akan diperoleh apabila tidak didukung oleh sistem yang baik. Hal ini dapat berpengaruh terhadap daya saing pelayanan studio terhadap studio musik lain. Oleh karena itu, sistem informasi harus terancang dengan tepat sehingga pelayanan terhadap pengunjung pun dapat tersedia dengan baik.

Pelayanan penyewaan studio yang dilakukan saat ini oleh FeelGood dalam pemesanan ruangan masih dilakukan secara manual. Hal tersebut meliputi pencatatan pemesanan ruangan, pembayaran, serta pengecekan laporan. Pencatatan pesanan secara manual menyebabkan tingkat kesalahan penulisan meningkat dan ketidakjelasan bagi orang lain yang membacanya. Sehingga, hal tersebut berpengaruh kepada proses pencatatan laporan pendapatan maupun pengecekan ketersediaan ruang studio kosong. Padahal pencatatan laporan pendapatan merupakan bagian terpenting dalam evaluasi sebuah perusahaan. Disamping itu, pengecekan ruangan yang dilakukan secara manual oleh pegawai pun mudah terjadi kesalahan, dikarenakan catatan pesanan

sebelumnya terselip ataupun salah menulis jadwal. Hal tersebut akan menjadi masalah apabila penyewa ruangan datang di waktu yang bersamaan. Jika tidak ada pengawasan maka pada proses pembayaran yang tidak tersimpan dalam *history* apapun, dapat mengakibatkan kecurangan yang disengaja oleh karyawan. Berbagai permasalahan tersebut dapat mengakibatkan penurunan kualitas pelayanan studio musik FeelGood.

Dengan permasalahan yang ada maka sistem di FeelGood Studio Musik harus ditunjang dengan teknologi sistem informasi untuk membantu mengoptimalkan kinerja dari proses penyewaan FeelGood Studio Musik. Selain lebih cepat dan mudah, Sistem Informasi Penyewaan Ruangan FeelGood Studio Musik juga diharapkan dapat meningkatkan mutu pelayanan yang efektif dan efisien.

1.2 Rumusan Masalah

1. Bagaimana merancang dan membangun sistem informasi penyewaan, pembayaran, dan pengeluaran studio musik yang menangani proses penyewaan, pembayaran, dan pengeluaran di studio musik FeelGood?
2. Bagaimana membuat laporan pendapatan dari hasil proses penyewaan studio musik FeelGood?

1.3 Tujuan

Sistem informasi yang akan dibangun ini bertujuan untuk :

1. Untuk merancang dan membangun sistem informasi penyewaan, pembayaran, dan pengeluaran FeelGood studio musik.
2. Untuk membuat laporan pendapatan hasil penyewaan FeelGood studio musik

1.4 Manfaat

Manfaat dari pembuatan sistem informasi yang dilakukan adalah :

1. Membantu mengolah data penyewaan studio musik yang meliputi penjadwalan penyewaan, pembayaran sewa, maupun pencatatan pengeluaran studio
2. Membantu membuat laporan pendapatan menjadi lebih mudah untuk digunakan dan mudah dimengerti.

1.5 Batasan masalah

Adapun batasan masalah dari perancangan sistem informasi ini, yaitu :

1. Proses penyewaan ruangan
2. Proses pembayaran sewa
3. Proses pengeluaran
4. Laporan pendapatan