

DAFTAR PUSTAKA

- Ahmad, T. A. (2010). STRATEGI PEMANFAATAN MUSEUM. 109.
- Koentjaraningrat. (1997). *Metode - Metode Penelitian Masyarakat*. Jakarta: PT Gramedia Pustaka Utama.
- Moleong, L. J. (2000). *Metodology Penelitian Kualitatif*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya.
- Moleong, L. J. (2017). *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya.
- Muljadi A, J. (2009). *Kepariwisata dan Perjalanan*. Jakarta: PT Raja Grafindo Persada.
- Nuansya, A. (2017). *Daya Tarik Wisata Budaya Festival Cian Cui di Kota Selat Panjang Provinsi Riau*. Riau: Universitas Riau.
- Pularsih, E. (2015). KOMODIFIKASI RUWATAN MASSAL CUKUR RAMBUT GEMBEL PADA FESTIVAL BUDAYA TAHUNAN DI DATARAN TINGGI DIENG KABUPATEN WONOSOBO. 1.
- Riadi, M. (2019, 4 7). *Pengertian, Jenis, Karakteristik dan Manajemen event*. Dipetik 11 2, 2019, dari <https://www.kajianpustaka.com/2019/04/manajemen-event.html>
- Rusdy, A. W. (2016). *Kesenian lokal sebagai atraksi wisata*. Surabaya: Universitas Airlangga.
- Saputro, R. W. (2016). *Event Budaya Sebagai Atraksi Wisata*. Surabaya: Universiataas Airlangga.
- Sutrisno, M. (2005). *Teori - Teori Kebudayaan*. Yogyakarta: Kanisius.

WEB

https://kominfo.go.id/content/detail/15873/siap-sambut-20-juta-kunjungan-wisman-kemenpar-promosikan-100-calendar-of-events-coe-wonderful-2019/0/artikel_gpr

<http://www.kemenpar.go.id/post/data-kunjungan-wisatawan-mancanegara-bulanan-tahun-2019>

<https://mojokertokab.bps.go.id/publication/2019/09/26/fe209dc8ef530e3a97c267d8/kecamatan-puri-dalam-angka-2019.html>

<https://mojokertokab.go.id/site>

<https://www.liputan6.com/regional/read/2895086/kecanggihan-teknologi-air-masa-kuno-di-petirnaan-jolotundo>

<https://travel.kompas.com/read/2017/11/18/154200927/candi-jolotundo-wisata-religi-mojokerto-airnya-bikin-awet-muda-?page=all>

<https://situsbudaya.id/sejarah-kolam-segaran-majapahit->

https://disparpora.mojokertokab.go.id/seni-budaya_8_bantengan.aspx